

# Landesmuseum Zürich.

## **Le couteau suisse**

### **De l'outil à l'objet culte**

9 juillet – 24 octobre 2010

Exposition temporaire au Musée national de Zurich

Communiqué de presse juillet 2010

## **Le couteau suisse au Musée national de Zurich**

**Après le grand succès remporté par cette exposition temporaire au Forum de l'histoire suisse de Schwytz et au Château de Prangins, les visiteurs du Musée national de Zurich auront, eux aussi, la possibilité de voir « Le couteau suisse. De l'outil à l'objet culte ». Connu dans le monde entier sous le nom de « Swiss Army Knife », l'outil irremplaçable qu'était le couteau de poche marqué de la croix suisse est devenu un objet culte dans une société des loisirs caractérisée par la mobilité. L'exposition présente la foisonnante diversité de couteaux historiques à lame repliable et évoque la fondation et le développement de la fabrique de couteaux Karl Elsener à Ibach près de Schwytz.**

L'exposition s'attache à décrire les origines historiques et culturelles du couteau de poche. À côté des premiers couteaux datant du Néolithique et de l'âge du Bronze, les visiteurs découvriront les nombreux prédécesseurs du couteau de poche actuel : couteaux pliants d'époque romaine et du gothique tardif, baïonnettes, poignards suisses, couteaux campagnards, couteaux de sorcier, canifs, couteaux-briquets, « navajas » espagnoles, serpettes d'apparat ou couteaux servant d'outils.

Se plonger dans l'histoire du couteau pliant permet d'explorer tout un pan de notre histoire culturelle. L'exposition apprendra aux visiteurs ce qu'est un couteau de sorcier, à quoi sert un couvert de voyage, qui utilisait autrefois un canif ou possédait un « coltello d'amore ».

Un autre thème central est la fondation de la fabrique de couteaux Karl Elsener (aujourd'hui Victorinox) à Ibach près de Schwytz. L'exposition retrace l'histoire de l'entreprise Victorinox et se penche sur les aspects innovants de la fabrication de couteaux. Enfin, elle illustre la manière dont les entreprises étrangères profitent

# Landesmuseum Zürich.

dans leur publicité de l'image du couteau de poche suisse et s'interroge sur le rôle que celui-ci joue dans l'art et le design.

L'exposition temporaire « Le couteau suisse. De l'outil à l'objet culte » a été réalisée grâce au soutien et au partenariat du collectionneur Horst A. Brunner, aujourd'hui décédé, et de Victorinox, qui ont prêté plusieurs objets.

**«Werkbank Sackmesser»** Fabriquez votre propre couteau de poche avec l'assistance technique d'un spécialiste. (en allemand)  
Chaque mardi, jeudi et samedi, de 10.00 à 13.00 heures et de 14.00 à 17.00 heures  
Les collaborateurs de Victorinox se tiennent volontiers à votre disposition pour tout conseil.  
Frais par couteau CHF 20.- | Nombre de participants limité | Inscription à la caisse ou réservation au 044 218 66 66

## **Visites guidées publiques** (en allemand)

Jeudi 22.07.2010 | 18 heures. Avec Jürg Burlet, curateur.  
Vom Silex zum Sackmesser.

Jeudi 09.09.2010 | 18 heures. Avec H. P. Klötzli, coutellerie Klötzli.  
Vom handgeschmiedeten Taschenmesser zum High-Tech-Klappmesser von heute.  
Aus der Geschichte eines 164 Jahre alten Familienbetriebs.

Jeudi 07.10.2010 | 18 heures. Avec Jürg Burlet, curateur.  
Vom Silex zum Sackmesser.

## **Visites guidées sur demande pour groupes privés et écoles**

Informations et inscriptions  
Lundi – Vendredi 9 – 12.30 heures  
Tél. +41 (0)44 218 65 04 | fuehrungen@snm.admin.ch

## **Publication consacrée à l'exposition**

« Le couteau suisse. De l'outil à l'objet culte ». Catalogue d'exposition illustré en allemand, français, italien et anglais. CHF 10.-.

# Landesmuseum Zürich.

La publication est en vente dans la boutique du musée ou peut être commandée à l'adresse électronique suivante : buchbestellung@snm.admin.ch.

**[www.sackmesser.kult.ch](http://www.sackmesser.kult.ch)**

Sur notre page Web vous trouverez de plus amples informations concernant l'exposition et le programme de manifestations parallèles.

**Tous les textes destinés aux médias ainsi qu'un choix de photographies peuvent être téléchargés sur la page d'accueil [www.sackmesser.ch](http://www.sackmesser.ch) sous la rubrique « Presse ».**

**Pour tout renseignement complémentaire veuillez vous adresser à :**

Eliane Burckhardt, responsable RP, Musée national Zurich

Tél. +41 (0)44 218 65 49 | Courriel : [eliane.burckhardt@snm.admin.ch](mailto:eliane.burckhardt@snm.admin.ch)